

STIGMATES

Activité 2 : Grille d'analyse générale d'une photo

Public : élèves du CO et du PO
Disciplines : éducation aux médias, français
Conditions de réalisation : pendant la visite
Compétences : observation et expression

Cette grille est conçue pour toute photo, il se peut que pour l'un ou l'autre des travaux présentés dans l'exposition certaines questions soient inadaptées.

Dessinez/schématisez la photographie choisie.

Légende :

1. Au premier abord **que représente cette photo ?**

2. Dans quel **contexte** la photo a-t-elle été prise ? (lieu, moment, personnes photographiées, événements ...)



3. Qui est l'**auteur** de la photo ? Que savez-vous sur lui ?
4. Quel est le **format** de la photo ? (format « portrait » ou « paysage »).
5. La photo est-elle en **noir / blanc** ou **couleur** ? Quel **effet** cela provoque-t-il ?
6. Quels sont les éléments qui **attirent** en premier lieu le regard ? Pourquoi à votre avis ? (possibilité de répondre sur le dessin)
7. Décrivez la **lumière** et l'**éclairage** de la photo.
8. Distinguez et décrivez les zones **floues** et/ou **nettes**. (possibilité de répondre sur le dessin)
9. Où se trouve le photographe par rapport au sujet ? (droite/gauche – haut/bas) ?
10. Le photographe semble-t-il faire partie de l'action ou simplement observer celle-ci ?
11. Observez les **différents plans** présents dans la photo (premier plan, arrière plan). (possibilité de répondre sur le dessin)
12. La légende écrite pour cette photo a-t-elle influencé votre compréhension ?
13. Quel est le message que le photographe souhaite faire passer ?
14. Pourriez-vous proposer une **autre légende** qui donne un autre éclairage à cette photo ?



15. Cette photo vous rappelle-t-elle d'autres images ou événements ? Si oui, lesquels ?

16. Les réflexions que vous avez faites sur cette photo ont-elles changé l'interprétation, le sens que vous lui donnez ? Pourquoi ?

17. Que ressentez vous face à cette image?