

ACCUEIL DU JEUNE PUBLIC DANS L'EXPOSITION PERMANENTE

PROGRAMME

Une découverte

Une visite d'environ une heure, basée sur le dialogue avec un/e guide du Musée qui tient compte des connaissances et des préoccupations de son public, introduit dans le monde Croix-Rouge et l'humanitaire en général.

Une recherche personnelle

Des moyens technologiques interactifs donnent accès :

- à des informations sur le Mouvement international de la Croix-Rouge et du Croissant-Rouge et le travail humanitaire en général à travers une sélection d'une centaine de sites Internet;
- à notre CD-rom qui répond de manière ludique et franche à des questions telles que : comment surmonter les catastrophes naturelles et améliorer les conditions sociales ? Comment assister les victimes de mines ? Qui protège les prisonniers ? Comment réunir des personnes séparées par la guerre ?
- aux dernières nouvelles provenant du terrain.

Films

Une dizaine de courts-métrages documentaires, réalisés par de jeunes étudiants-cinéastes ainsi que des réalisateurs indépendants, donnent une approche pluriculturelle du champ de l'humanitaire.

Pour en savoir plus

Une petite documentation sur l'histoire et les activités du Mouvement international de la Croix-Rouge et du Croissant-Rouge est disponible au Musée pour les enseignants qui le souhaitent.

Visitez notre site : www.micr.org/edu

et téléchargez les pistes pédagogiques



Inscrivez-vous sur : www.micr.org sous « Jeune Public », « Abonnement E-news Jeune Public et recevez la **Lettre jeune public** qui vous informe une à deux fois par an sur l'offre proposée.

INFORMATIONS ET CONSEILS PRATIQUES

Pour vous préparer à une visite du MICR, référez-vous à la page visite en groupes et les informations pratiques du site www.geneve.ch/ecoles-musees/
Une petite documentation sur l'histoire et les activités du Mouvement international de la Croix-Rouge et du Croissant-Rouge est disponible au Musée pour les enseignants qui le souhaitent.

HORAIRES D'OUVERTURE

- Ouvert tous les jours de 10h à 17h, sauf le mardi.
- Fermé les 24, 25 et 31 décembre et le 1er janvier.

COORDONNEES

- Adresse 17 avenue de la Paix – 1202 Genève – Suisse
- Internet www.micr.org
- Téléphone informations + 41 22 748 95 25
- Téléphone administration +41 22 748 95 11
- Telefax général +41 22 748 95 28
- Téléphone service des visites + 41 22 748 95 06
(10h30-11h30/14h30-16h30 sauf mardi, week-end et jours fériés)
- Telefax service des visites + 41 22 748 95 38
- Courriel service des visites visit@micr.org

TARIFS ET CONDITIONS

- L'annonce de la visite de classe est indispensable !

Entrée aux expositions temporaires : gratuite

Entrée à l'exposition permanente ;

- Adultes : CHF 10.--, Euros 6.67.
- Adultes en groupe : CHF 7.--, Euros 4.67,
dès 15 personnes, 1 gratuité pour 15 payants.
- Enfants jusqu'à 12 ans : gratuits,
de 12 ans à 16 ans : CHF 5.--, Euros 3.33,
1 accompagnant gratuit pour 10 jeunes.
- Audio guide : CHF 3.--, Euros 2.--,
en français, anglais, allemand, italien, espagnol, japonais, chinois.
- Visites commentées des expositions : CHF 60.-- , Euros 40.--,
jusqu'à 20 personnes.

N.B. Les tarifs en Euros sont donnés à titre indicatifs.

LES SERVICES

- Accès pour handicapés et chaise roulante à disposition.
- Vestiaire non gardé à disposition.
- Boutique proposant des ouvrages et des souvenirs.

ACCES

- Depuis la gare de ferroviaire de Cornavin (12 minutes) :
Bus N° 8 (direction OMS ou Appia) – Arrêt Appia.
- Depuis l'aéroport ou Palexpo (12 minutes) :
Bus N° 28 (direction Jardin Botanique) – Arrêt Appia.
- Depuis l'autoroute A1, sortie Grand-Saconnex direction ONU.
- Devant le Musée, places de stationnement pour les autocars.

RESTAURANT ET LOCATIONS

- Le restaurant self-service est ouvert tous les jours (le mardi de 11h30 à 14h30).
- Sur commande, assiette école, pause café matinale, menus et goûter.
- Atrium, auditorium et restaurant pour conférences, cocktails ou repas.

LES ACTIVITES PEDAGOGIQUES

Vous souhaitez visiter l'exposition permanente du MICR avec vos élèves ?

L'offre pédagogique du Musée se veut transversale et s'adresse à toutes les disciplines et à tous les niveaux d'enseignement. De plus, la plupart des pistes ont été traduites en anglais et allemand. Elles peuvent donc être utilisées pour l'apprentissage de la langue.

Avec le soutien du Département de l'Instruction Publique, le Musée et un groupe d'enseignants collaborent régulièrement pour la mise en place des activités suivantes :

- rédaction des documents de communication à destination des enseignants
- création de matériel pédagogique pour l'exposition permanente
- création de matériel pédagogique pour les expositions temporaires
- réflexion sur les liens entre plans d'études et le MICR
- création de formations continues à destination d'autres enseignants

En outre, un portail spécifique pour l'accueil des enseignants a été créé :
www.micr.org/edu



3 enseignants du cycle d'orientation (CO Budé) et du post-obligatoire (ECG Henry-Dunant) ainsi qu'une ex-enseignante se sont engagés d'abord sur une base bénévole. Pour l'année 2005-2006 l'atelier reçoit un soutien du Département de l'Instruction Publique de Genève (Service Ressources et Développement).

L'atelier pédagogique est également à la disposition des enseignants qui souhaitent développer un projet spécifique avec leurs élèves.

LE MESSAGE DU MUSEE

Toujours au service de la victime

Le Musée international de la Croix-Rouge et du Croissant-Rouge présente l'histoire de la première organisation humanitaire du monde, depuis son origine jusqu'aux défis actuels. Aujourd'hui présents dans 183 pays, la Croix-Rouge et le Croissant-Rouge agissent toujours dans le but de porter secours aux victimes de conflits armés, de catastrophes, d'épidémies ou encore de crises économiques et sociales, sans distinction de nationalité, de race, de croyance, de condition sociale ou d'opinion politique.

L'actualité

A travers la présentation de l'action dynamique déployée par des hommes et des femmes engagés dans l'humanitaire, le Musée témoigne de l'intervention quotidienne de la Croix-Rouge et du Croissant-Rouge partout dans le monde.

Les valeurs humanitaires

Conscient de la difficulté qu'ont les jeunes à se situer dans le monde d'aujourd'hui, le Musée les invite à découvrir un des grands idéaux humanitaires avec son fondateur visionnaire Henry Dunant, instigateur du Droit international humanitaire.

Notre patrimoine

La Croix-Rouge est née à Genève, il y a plus de 140 ans, et rayonne aujourd'hui dans le monde entier. Cet héritage incite à la solidarité et à l'ouverture sur les autres.

La participation de chacun

La confrontation, au Musée, entre la victime, le délégué et le visiteur, ne réduit pas ce dernier au rôle de "spectateur de la douleur". Elle l'encourage à réfléchir et à agir : chacun peut, à sa façon, contribuer à la construction d'un monde de paix, où la dignité humaine est respectée.